

**Тема урока:** “Библейские притчи”

**Цели урока:**

*Обучающие:*

- Расширить и углубить понятие о жанре притчи
- Познакомить с библейскими притчами (в том числе с не входящими в обязательный для чтения список)
- Дать понятие о жизненных принципах (по Библии)
- Отработать умение анализировать притчу, выделять основную мысль притчи

*Развивающие*

- Вести работу по развитию речи учащихся: умение показать своеобразие языка притчи при её пересказе, умение использовать полученные сведения в свободных рассуждениях (например, при переносе принципов жизни по Библии на современность)
- Развивать мыслительные операции анализа и синтеза при формировании принципов жизни по Библии

*Воспитывающие:*

- Помочь учащимся осознать необходимость жизни по “законам человеческим”
- Воспитывать у учащихся чувства уважения и любви к людям, сострадания к больным и бедным и т. д. (по содержанию притч)
- Стимулировать интерес учащихся к всемирной литературе и истории

**Оборудование и наглядность:**

1. Телевизор
2. Видеомагнитофон
3. Видеокассета с записями:
  - эпизоды из жизни Иисуса Христа (рождение, 12-летний Иисус в храме, крещение, чудесные исцеления больных, воскрешение мёртвой девочки, ученики Иисуса, предательство Иуды, молитва в Гефсиманском саду, распятие на кресте, воскрешение)
  - “Притча о добром самарянине”
  - Притча о мытаре и фарисее”
4. Плакат со словами Бориса Пастернака (эпиграф урока):

“Христос говорит притчами из быта, поясняя истину светом повседневности”

5. “Правила жизни” по Библии (на отдельных листах для крепления на доску по ходу урока):

Любите ближнего своего как самого себя

Не сердитесь, не стремитесь на зло ответить злом, а прощайте тем, кто вас обидел

Будьте добрыми, помогайте бедным

Не возноситесь, не думайте, что вы лучше всех

Не ленитесь, не зарывайте свой талант в землю

Не делайте зла, не ссорьтесь, не ругайтесь, живите, как велят Божьи заповеди

6. Репродукции картин (например, Лавандский А. А. “Троица”, И. Крамской “Христос в пустыне”, А. Иванов “Явление Христа народу”, А. Рублёв “Рождество Богоматери”, “Никола”, Дионисий “Распятие”, Рембрандт Ван Рейн “Возвращение блудного сына” и др.); примеры использования библейских сюжетов в художественных произведениях (например, стихи Б. Пастернака из романа “Доктор Живаго”)

7. Тексты притч (Библия для детей):

- Притча о жестоком заимодавце
- Притча о милосердном самарянине
- Притча о блудном сыне
- Притча о Лазаре
- Притча о мытаре и фарисее
- Притча о десяти девах
- Притча о талантах

8. Краткий словарь литературоведческих терминов (определение жанра притчи), энциклопедический словарь (значение слова Фарисей”

### Ход урока

**I. Организационный момент**

**II. Объявление темы урока**

- Сегодня на уроке мы продолжаем говорить о необычной, уникальной книге, книге всех времён и народов – о Библии.

**III. Просмотр кадров из художественного фильма.**

1. Предлагаю вам восстановить в памяти основные вехи жизненного пути главного героя этой книги – Иисуса Христа.
2. Какие события из жизни Иисуса Христа отражены в этих небольших отрывках? (беседа по ходу просмотра, дополнения, разъяснения)

IV. Вступительная беседа, рассматривание репродукций

1. Откуда люди узнали обо всех этих событиях? (из Библии)
2. Как переводится слово Библия? (книга)
3. К сюжетам из этой книги обращались знаменитые композиторы, художники (несколько примеров – репродукции на доске); архитекторы создавали храмы, посвящённые Богу; библейские сюжеты использовали и используют в своих произведениях поэты, писатели, по ним снимают фильмы, ставят спектакли, и оперы.
4. О каких произведениях вы слышали, читали? (ответы детей)
5. А. Пушкин, М. Лермонтов, Д. Мережковский, А. Ахматова, М. Булгаков... Этот список можно продолжать и продолжать. Послушайте заключительное четверостишие стихотворения Б. пастернака “Гефсиманский сад” из романа “Доктор Живаго” (роман читается в 11 классе):

Я в гроб сойду и в третий день восстану,  
И, как сплавляют по реке плоты,  
Ко мне на суд, как баржи каравана,  
Столетия поплывут из темноты.

- Сбылось это пророчество? (да)

Каждое новое, появляющееся на земле поколение людей вновь и вновь обращается к этой книге. Попробуем ответить на вопрос:

- Зачем люди обращаются к Библии? Ответы на какие вопросы они хотят найти в этой книге? (ответы детей)

- Из каких частей состоит Библия? (Ветхий завет, Новый завет)

- Что такое завет? (“Договор”, “союз”)
- Как по-другому называется Новый завет? (Евангелие)
- Как переводится слово Евангелие? (Радостная весть)
- О чём эта весть? (вспомните первые кадры фильма) (О том, что Бог обещает людям свою помощь – он посылает сына, чтобы спасти людей от зла, вывести их к свету (“Столетия поплывут из темноты..., то есть пытается научить людей, как нужно жить правильно))

### Жанр притчи

В литературе есть произведения, с помощью которых лучше всего учить людей чему-либо поучать, внушать им что-то.

- В каком жанре написаны эти произведения (жанр притчи)

Дается определение жанра из литературоведческого словаря (или напоминает, если оно было записано на предыдущих уроках).

### Физкультминутка

#### V. Разбор притч, выделение принципов (правил)

1. Уточняется тема урока.
2. Все притчи прочитаны заранее, до урока.

*“О добром самарянине”*

- Почему рассказ о добром самарянине можно назвать притчей? (есть нравоучение, вывод)
- Какой? (зачитывается по тексту учебника)
- Озаглавьте обобщающим словом. (Правила жизни, принципы жизни, истины...)

Заголовок пишется на доске, вывешивается первое правило (ученики могут записывать правила в тетради)

Любите ближнего своего как самого себя

#### VI. Просмотр эпизода худ. фильма (притча “О добром самарянине”, “О блудном сыне”)

“Христос говорит притчами из быта, поясняя истину светом повседневности”

- Каким ещё случаем из жизни в Библии иллюстрируется первое правило? (История с блудным сыном)

Краткий пересказ притчи

- Как вы понимаете слова отца в конце притчи? (Зачитать их)
- Как вы понимаете поведение отца, брата? Как бы поступили вы? Как надо поступать?

VII. Разбор самостоятельно прочитанных притч

Пересказ, анализ, формулирование принципа жизни, правила.

*“Притча о жестоком заимодавце”*

Не сердитесь, не стремитесь на зло ответить злом, а прощайте тем, кто вас обидел

*“Притча о Лазаре”*

Будьте добрыми, помогайте бедным

*“Притча о мытаре и фарисее”*

Не возносите, не думайте, что вы лучше всех

*“Притча о десяти девах”*

Не делайте зла, не ссорьтесь, не ругайтесь, живите, как велят Божьи заповеди

*“Притча о талантах”*

Не ленитесь, не зарывайте свой талант в землю

**VII. Итоги урока**

- Что поняли вы на сегодняшнем уроке? Какое открытие для себя сделали?
- Можно сказать, что вы хоть немного изменились в лучшую сторону?
- С чем вы соглашаетесь полностью?
- Чего принять не можете? (учитывая современные условия)

При отсутствии времени вопросы даются для сочинения – размышления на дом.