

Урок русского языка в 6-а классе

Дата проведения: 29.11.2006 года

Учитель: Сигаева Нина Николаевна

Тема: «Имя существительное» (урок повторения)

Форма проведения: Игра-путешествие

(1-й урок по теме «Имя существительное»)

Цель урока:

Повторение изученного в 5 классе по теме «Имя существительное» (понятие, морфологические признаки, падежные окончания, синтаксическая роль в предложении, правописание).

Задачи:

1. Обучающие: обобщить знания по теме «Имя существительное» и выработать умения применять их на практике.
2. Воспитывающие: посредством игры раскрыть творческий потенциал каждого учащегося, прививать бережное отношение к слову.
3. Развивающие: развивать внимание, память, практические навыки работы с такой частью речи, как имя существительное, посредством игры стимулировать познавательную активность и интерес к предмету.

Оборудование:

1. ОК «Имя существительное»
2. Лист путешествия
3. Словари
4. Вагоны с названием
5. ЛВК (лист взаимоконтроля)

Эпиграф урока: **Давно живу я в мире этом,**

Даю названья всем предметам.

План урока.

1. Организационный момент – 1 минута
2. Постановка цели и задач урока – 2 минуты
3. Повторение материала
Игра – путешествие. – 30 минут
 - 🌸 Кто ты?
 - 🌸 Магия
 - 🌸 Родственники
 - 🌸 Зоологическая
 - 🌸 Лингвистическое здоровье
 - 🌸 Одно из двух
4. Физкультминутка.
 - 🌸 Общий
 - 🌸 Мягкий
 - 🌸 Ударь!
 - 🌸 Матрёшки
 - 🌸 Пейзажи
 - 🌸 Минутка
5. Заключительный этап – 2 минуты
6. Подведение итогов и выставление оценок – 2 минуты
7. Домашнее задание – 1 минута

Ход урока.

1. Организационный момент

2. Постановка цели и задач урока

Ведущий.

Сегодня нам предстоит повторить и умело применить на практике всё, что пройдено вами по курсу 5 класса по теме «Имя существительное как часть речи». Чтобы успешно и быстро пройти все испытания и набрать определённое количество очков, необходимо работать слаженно, дружно, прислушиваясь к ответу товарища.

Путешествие в страну Морфологию к имени Существительному я предлагаю вам провести на необычном поезде. На определённой станции, по мере того, как учащиеся будут справляться с заданием, к вашему паровозу будет прикрепляться новый вагон со специфическим названием. Число вагонов – характеристика вашей компетентности. Каждой команде вручается «Лист путешествия» с указанием всех вагонов на станциях, которые вам желательно прицепить к своему паровозу. Капитаны выбраны, команды определены, вперёд к победе!

Учащимся предлагается выбрать первый вагон для путешествия.

3. Игра-путешествие

Вагон 1 «Кто ты?»

Ведущий.

Давно живу я в мире этом,

Даю названья всем предметам.

Это эпиграф нашего урока.

Действительно, с помощью существительных мы обозначаем разные предметы.

Предлагаю вам назвать имена существительные, обозначающие профессию или специальность. Для обозначения лиц существует свыше ста суффиксов, и их большая часть участвует в образовании существительных, обозначающих профессию, специальность или род занятий.

За 3 минуты вы запишите их, выделив в них графически данные суффиксы.

Вагон 2 цирковой «Магия»

Выразительное чтение наизусть ученика.

Если.

Если взять все эти капли

И соединить в одну,

А потом у этой капли

Ниткой смерить толщину,

Будет капища такая,
Что не снилась никому,
И не приснится никогда
В таком количестве вода.

С. Михалков

Ведущий.

Через 2 минуты мы с вами очутимся или в стране Гулливера, или в стране лилипутов (задания делится на две команды), ведь такие чудесные превращения возможны, благодаря суффиксам субъективной оценки, которые отражают или реальное увеличение или уменьшение предмета. Так попасть к Гулливеру помогут суффиксы со значение увеличения: -ин-, -ищ-, а суффиксы: -ик-, -ек-, -ок-, -чик-//-щик-, -очк-, -еньк- со значением уменьшительности и ласкательности сделают нас гостями Лилипутии. Данный набор словарных слов «пропустить» через Гулливера и жителей Лилипутии.

При затруднении написания однокоренных слов можете справиться в орфографическом словаре учебника «Пиши правильно!»

в (е, и) лосипед

г (а, о) раж

кв (а, о) ртира

пр (е, и) дмет

пр (е, и) вет

пр (и, е) мер

р (а, о) кета

с (а, о) лат

т (а, о) лант

телегра (мм, м) а

те р,рр) аса

тро (лл, л) ейбус

Вагон 3 «Родственники»

Ученик загадывает загадку.

Отгадайте загадку:

Я у дуба,

Я у зуба,

Я у слов

И у цветов,

Я упрятан в темноту,

Я не вверх, а вниз расту.

(корень)

Ведущий.

Станция «Зоологическая». Вспоминаем определение корня и вместе с ним определение однокоренных, то есть родственных слов.

Задание: за 5 минут «усадить» в вагон, как можно больше существительных-родственников, образованных от корня –ход- и –езд-, то есть собрать «гнездо» однокоренных слов, используя все способы словообразования.

Ведущий.

А теперь отдохнём с вами на станции **«Зоологической».**

Вам будут загаданы загадки, а вы хором, чётко произнося по слогам, должны дать правильный ответ, помня, что загадки про «зверьё моё».

Опасней всех в реке она!

Хитра, прожорлива, сильна.

При том такая злюка!

Конечно, это ...

(щука)

Он ходит, голову задрал,

Не потому что гордый нрав,

Не потому, что важный граф,
А потому, что он...
(жираф)

Какое орфографическое правило работает в данных словах-отгадках?

Громко повторим это правило за мной:

Знаем твёрдо: ЖИ и ШИ

Пишем через букву И.

Знаем твёрдо: ЧА и ЩА

Пишем через букву А.

Знаем твёрдо: ЧУ и ЩУ

Пишем через букву У.

Вагон 4 «Лингвистическое здоровье»

Ведущий.

Знаете ли вы, что русский поэт Роберт Рождественский при помощи одного из падежей описывает природу:

О русской природе, о милой природе,
О тающем снеге, о ясной погоде,
О яблонях в наших садах,
О шумной пшенице, о вольных просторах,
О солнце, сквозистых берёзах,
О гроздьях рябины, о шорохах бора,
О ландышах ранней весной.

- Узнали падеж?

- Предложный.

- Докажите.

А теперь 6 знатокам падежей из двух команд, а их будет по три человека от каждой команды, раздаются сигнальные карточки с условным обозначением падежа.

1, 2, 3, 4, 5! Будет слово **кот** склонять.

Помогите мне закончить строчку.

Участник, услышав в прочтённой строчке стихотворения слово **кот** в его падеже, встаёт и объясняет, как он определил данный падеж. За каждый правильный ответ команде даётся очко, за неправильный – штрафное очко.

1, 2, 3, 4, 5! Будет слово **кот** склонять.

Помогите мне закончить строчку

У норы добычи ждёт,
Притаившись, серый **кот**. (И)
Мышь осталась без хвоста,
Убегая от **кота**. (Р)
А теперь и за версту
Не приблизиться **коту**. (Д)
Крыса старая, и та,
Видя грозного **кота**, (В)
Удерёт в нору под дом,
Чтоб не встретиться с **котом**, (Т)
Там дрожит и в темноте
Вспоминает о **коте**. (П)
Ведущий.

Абсолютно правильная речь. Лингвистическое здоровье проверено, заключение комиссии таково: путешествие-исследование можно продолжать всем.

Вагон 5 «Одно из двух»

Ведущий.

Как вам известно, существительные изменяются по числам, то есть имеют единственное и множественное число. Но есть такие существительные, которые употребляются **только в единственном** или **только во множественном** числе. Командам надо, как можно больше и грамотно, записать таких имён существительных, одной – только единственного числа, другой – только множественного.

1 команда:

ТОЛЬКО ЕД. Ч.

молодёжь

золото

темнота

керосин

молоко

крестьянство

интеллигенция

синева

фарфор

2 команда

ТОЛЬКО МН. Ч.

плоскогубцы

чернила

шахматы

пятнашки

шаровары

каникулы

клещи

заморозки

дрожжи

хлопоты

5 Физкультминутка.

Вагон № 6 «Общий»

Ведущий.

- Зачем вы имени существительному? – спросили как-то у Рода.

- А разве есть хоть одно существительное без Рода? – ответил тот. – Без меня существительное не может обозначать предмет.

Сколько у имён существительных родов? Назовите их. (Учащиеся называют три рода: мужской, женский и средний.) А ведь мы знаем имена существительные **общего рода**. Что это за имена? Обнаружить их поможет вагон «Общий».

За 3 минуты вы назовёте нам их.

забияка

сирота

умница

егоза

задира

Можно усложнить задание: употребить существительные общего рода в предложениях как для обозначения лиц женского, так и мужского пола с глаголами-сказуемыми в прошедшем времени.

Вагон № 7 «Мягкий»

Ведущий.

Для вас он действительно окажется мягким, если вы наберёте по 5 существительных, которые пишутся с ь и ь, и чётко объясните их написание.

Вагон № 8 «Ударь!»

Ведущий.

Привлекает и интригует вагон № 7 своим названием. А задание не из лёгких! Надо капитанам расставить правильно ударение на выданных командам карточках, но сначала прослушайте стихотворение-предостережение.

Выразительное чтение стихотворения учащимся.

Ошибка в ударении

Граничит с преступлением,

Пускай запомнит стар и млад.

Ни молодым, ни старым

Нельзя одним ударом

Не то, что нужно, ставить под удар.

Ф. Кривин.

Ведущий.

Будьте предельно осторожны, ошибка может принести команде штрафное очко.

1 команда	2 команда
агрессия	академия
добыча	изобретение
инструмент	интерьер
километр	кружево
газопровод	путепровод

процент	каучук
дефис	тире
алфавит	документ
портфель	магазин
статуя	цемент

Вагон № 9 «Матрёшка»

Ведущий.

А кто знает состав слова,
Тот напишет всё толково.

1)

Возьмите из слов

растерялся – приставку,

трепал – корень,

забияка – окончание.

2)

Возьмите из слов

подарок – приставку,

дорожный – корень,

охотник – суффикс,

расчёт – окончание.

3)

Возьмите из слов

подлодка – приставку,

сказочник – корень,

заварка – суффикс,

клубника – окончание.

Что получилось?

(растрёпа, подорожник, подсказка)

Придумайте сами 3-4 задания этой игры и предложите их одноклассникам.

Вагон № 10 «Пейзажи»

Выразительное чтение наизусть учеником:

Если видишь на картине
Нарисована река, или ель, иль белый иней,
Или сад и облака,
Или снежная равнина,
Или поле и шалаш,
Обязательно картина называется **пейзаж**.

Ведущий.

Очень часто имена существительные несут в себе эмоциональную оценку. С помощью таких существительных можно «нарисовать» картину природы, портрет и т.д.

Прослушайте несколько строк из стихотворений, в которых преобладают существительные, и расскажите, какой **пейзаж** предстал перед вашими глазами?

Поочерёдно ученики читают наизусть отрывки из стихотворений.

1)

Шёпот, робкое дыханье,
Трели соловья.
Серебро и колыханье
Сонного ручья.
Свет ночной. Ночные тени,
Тени без конца.
Ряд волшебных изменений
Милого лица.

А. Фет.

Какую синтаксическую роль выполняют существительные в данных стихах? (Функцию главного члена предложения, подлежащего. Существительные чаще всего выступают в роли подлежащего, дополнения или обстоятельства.)

Ведущий.

Лев Толстой написал об этом стихотворении: «В нём нет ни одного глагола. Каждое выражение – картина». Какая?

(Из 22 слов стих-я – 14 существительных, 6 – прилагательных, 2 – служебные части речи, а получается удивительная картина ночного пейзажа.)

2)

Вечер. Поле.

Огоньки.

Дальняя дорога.

В. Маяковский.

3)

Опять дожди, опять туманы,

И листопад, и голый лес,

И потемневшие поляны,

И низкий серый свод небес.

С. Аксаков.

Вагон № 11 «Минутка»

Ведущий.

Участники команд попеременно заканчивают предложения, записывая все ответы в рабочую тетрадь. Вспомните, как называются вставленные слова?

Простое слово «промежуток»:

В театре несколько минуток,

Пока начнётся новый акт

Мы называем все ...(антракт).

На время что-то прекратив,

Мы называем ...(перерыв).

В борьбе, в труде устали слишком,

Дают уставшим ...(передышку).

После уроков непременно
Нужна ребятам ...(перемена).

Ведущий.

Антракт, перерыв, передышка, перемена – это синонимы к слову «промежуток». Синонимы широко используются в речи, в произведениях художественной литературы для передачи оттенков мысли, чтобы сделать речь точной и выразительной и избежать повторов одного и того же слова.

После этого конкурса целесообразно объявить конец игры.

5. Заключительный этап.

Учитель:

Обращает внимание учащихся на ОК «Имя существительное»

Путешествие закончилось, вы хорошо изучили страну Морфологию, показали знания имени Существительного. Но напоследок ещё раз хочу напомнить, что имя существительное как часть речи

1. обозначает предмет,
2. отвечает на вопросы кто? что?
3. относится к одному из родов: мужскому, женскому или среднему,
4. является собственным или нарицательным,
5. бывает одушевлённым или неодушевлённым,
6. изменяется по падежам и числам, т.е. склоняется,
7. в предложении бывает любым членом, но чаще подлежащим, дополнением и обстоятельством.

7. Подведение итогов, выставление оценок.

Домашнее задание.

Параграф 36, упражнение 197 (смотрите объяснения в таблице упр-я 196).

Каждому учащемуся выдаётся ЛВК (лист взаимоконтроля с вопросами по теме «Имя существительное») и ОК «Имя существительное».

Маршрутный лист

для путешествия в страну Морфологию к имени Существительному

Выдан команде _____ «_____»
_____ 2006г.

Вагон для путешествия	Отметки дежурного
1. Кто ты?	
2. Магия	
3. Родственники	
4. Лингвистическое здоровье	
5. Одно из двух	
6. Общий	
7. Мягкий	
8. Ударь!	
9. Матрёшки	
10. Пейзажи	
11. Минутка	

Правильный ответ – кружок зелёного цвета

Неправильный ответ, штрафное очко – кружок красного цвета

Отметки в маршрутный лист проставляет дежурный по станциям.